



Addysg a
Chyfranogi

Education and
Participation

EARTH
FALL

Ynglŷn ag Earthfall

Mae Earthfall yn gwmni dawns a theatr gorfforol teithiol a sefydlwyd ym 1989 gan Jessica Cohen a Jim Ennis. Mae gan y cwmni bolisi o uno coreograffiau radical, cerddoriaeth fyw a delweddau grymus, teithio'n eang yn y DG ac Ewrop, ac o ddarparu ar yr un pryd Raglen Addysg a Chyfranogiad safonol ac amrywiol. Mae'r rhaglen hon o fudd arbennig i fyfyrwyr â diddordeb mewn drama, llenyddiaeth, cerddoriaeth, dawns a'r celfyddydau performio ac i'r rheiny sy'n awyddus i brofi rhywbeth newydd a chyffrous.

Yn 2011/12, cymrodd 4415 o gyfranogwyr ran yn Rhaglen Addysg a Chyfranogiad Earthfall ac fe ddarparwyd 113 o weithdai.

“Ffantastig – arloesol, emosiynol ac wedi’i berfformio’n wych. Mae pobl yn dal i siarad am y sioe dair wythnos yn ddiweddarach”

Coleg y Drindod, Sir Gaerfyrddin

About Earthfall

Earthfall are a touring dance and physical theatre company founded in 1989 by Jessica Cohen and Jim Ennis. They have a policy of forging radical choreography, live music and strong visual imagery, touring the UK and Europe while providing a well-developed and diverse Education and Participation Programme. This is equally beneficial for students who have an interest in literature, drama, music, dance and performing arts, or for those who would just like to experience something new and exciting.

In 2011/12 Earthfall's Education and Participation Programme reached 4415 participants, delivering 113 workshops.



Dulliau dysgu

Mae tîm dysgu Earthfall yn cynnwys dau diwtor bob amser, oherwydd natur gorfforol y gweithdai. Mae hyn yn sicrhau dyletswydd o ofal i'r cyfranogwyr ac i'r tiwtoriaid, ac yn sicrhau bod y gweithdai yn cyflawni gwaith ymarferol mewn modd clir a diogel.

- Addas i bobl 14+ oed
- Grwpiau yn cynnwys rhwng 8 a 25 o bobl
- Gellir ei gynnal yn 'fewnol' – hynny yw, yn eich sefydliad chi – neu yn allanol
- Cynhelir gweithdai yn unol â ch amserlen chi

Yr hyn y mae Earthfall yn ei gynnig

Mae ein sesiynau yn cynnwys gweithdai unigol sy'n ategu'r maes llafur craidd neu sesiynau ar y cyd â'n cynhyrchiad cyfredol — mae'r rhain yn archwilio'r themâu a'r dyfeisiau coreograffig a ddefnyddir yn ystod y broses ymarfer.

- Gweithdai hanner diwrnod a diwrnod cyfan
- Seminarau a darlithoedd arddangosiadol
- Diwrnodau hyfforddi INSET a gweithdai datblygiad profesiynol
- Cyfleoedd profiad gwaith
- Cyfnodau preswyl 3+ diwrnod o hyd
- Trafodaethau ar ôl y Perfformiad

Yn ogystal â'n gweithdai dawns a theatr gorfforol arferol, gall y gweithdai gynnwys cerddoriaeth fyw, fideo a thafluniadau, testun, hyfforddiant llais a symudiad, a gwaith cymeriadu. Mae cyfnodau preswyl hefyd yn rhoi cyfle i grwpiau greu a chyflwyno perfformiadau mewnol fydd ar agor i'r cyhoedd.

Teaching method

Earthfall team teach using two tutors due to the physical nature of the workshops. This provides duty of care for the participants and tutors, and provides clear and safe exploration of all practical work.

- Suitable for aged 14+
- Groups of 8 – 25 participants
- Can take place 'in-house' or externally
- Run in accordance with your timetable

What Earthfall offers

Participation opportunities exist as a stand-alone workshop linking into the core syllabus, or in conjunction with our current production exploring the themes and choreographic tools used in the rehearsal process.

- Half and full day workshops
- Seminars and lecture demonstrations
- INSET training days and professional development workshops
- Work experience opportunities
- 3+ days residencies
- Post-performance discussions

In addition to our standard dance and physical theatre workshops, content can include live music, video and projection work, text, voice and movement training, and character based work. Residencies also provide opportunities for groups to create and present in-house performances open to the public.



Canlyniadau

Mae pob un o'n gweithdai yn darparu'r canlynol i gyfranogwyr:

- Sgiliau allweddol a throsglwyddadwy
- Gwerthusiadau datblygedig gan yr unigolyn a chymheiriad
- Cryfderau unigol datblygedig; hyder a hunan-ddisgyblaeth
- Dulliau datblygedig ac aml-ddisgyblaethol o feddwl a gweithredu'n greadigol
- Dealltwriaeth o iechyd a hunan-les trwy gyfranogiad
- Gwybodaeth a dealltwriaeth o dechnegau symud
- Dyfeisio a rhannu, ar y cyd â dadansoddi ymarferol



Outcomes

Each of the participation experiences provides participants with:

- Key and transferable skills
- Developed self and peer evaluation
- Developed individual strengths; confidence and self-discipline
- Developed multi-disciplined approach to creative thinking and practice
- An understanding of health and wellbeing through participation
- Knowledge and understanding of movement techniques
- Devising and sharing combined with analytical application



"Byddem yn falch iawn o drefnu gweithdy arall, fe gododd pob un o'r myfyrwyr syniadau a thechnegau newydd. Ar ôl y gweithdy, rodden nhw i gyd yn hapus ac yn fwy hyderus o'u galluoedd"

Tacchi-Morris, Somerset

"We would love to have another workshop, all students picked up new ideas and techniques. They all came away very happy and more confident in their abilities"

Tacchi-Morris, Somerset

Strwythur y Gweithdai

Mae gweithdai Earthfall yn ymgorffori technegau symud — gwaith cymeriadu, repertoire o gynrychiadau presennol a blaenorol — a gwaith partner; cydbwysedd (gyda phartner), codi partneriaid a gwaith byrfyfyr, y cyfan wedi'i gyflwyno trwy gyfrwng amrywiaeth o dasgau coreograffig creadigol.

- Manylion
- Cynhesu
- Ymarferion Technegol
- Gwaith cyffwrdd
- Byrfyfyr ac archwilio a gwaith byrfyfyr strwythuredig
- Repertoire Cynrychiadau
- Tasgau a chyfansoddiadau creadigol
- Dangos gwaith
- Ymlacio a dad-gynhesun

Workshop Structure

Earthfall's workshops incorporate movement techniques such as character based work, production repertory — past and present, and partner work; counter balance, lifts, contact improvisation, all built around a variety of creative choreographic tasks.

- Warm Up
- Technical exercises
- Contact work
- Improvisation and structured exploration and improvisation
- Production repertoire
- Creative tasks and composition
- Showing work
- Relaxation & cool down



“Roedd y tiwtor yn wych – yn llawn egni – ac roedd tōn y sesiwn yn berffaith”

Theatr Ddawns Dyfed, Ceredigion

“The tutor was fantastic, energetic and pitched the session perfectly”

Dyfed Dance Theatre, Cardigan



Cysylltu ag Earthfall

I gael mwy o wybodaeth am ein cyfleoedd Addysg a Chyfranogiad, gallwch gysylltu â:

Helen Di Duca
Swyddog Addysg a Cyfranogiad
Earthfall, Chapter, Heol y Farchnad,
Caerdydd, CF5 1QE, UK
029 20 221314
education@earthfall.org.uk



Ffotograffiaeth /
Photography:
Hugo Glendinning,
Glenn Edwards and
Beki Price

**Nod Earthfall yw annog
cyfranogwyr i archwilio'u
creadigrwydd eu hunain, nid
dysgu camau dawns yn unig.**

**"Roeddem yn hapus iawn
â'r gweithdy a gyflwynwyd
ac roedd y plant wrth eu
boddau'n codi'i gilydd"**

Ysgol Syr Thomas Picton, Sir Benfro

Contact Earthfall

For more information on the
Educational and Participation opportunities
please contact:

Helen Di Duca
Education & Participation Officer
Earthfall, Chapter, Market Road, Cardiff,
CF5 1QE, UK
029 20 221314
education@earthfall.org.uk



@earthfall



facebook.com/earthfalldance

**Earthfall's aim is to encourage
participants not just to learn
steps, but to tap into their own
creativity.**

**"We were very impressed and
pleased with the workshop
delivered and the children
especially enjoyed doing the lifts"**

Sir Thomas Picton School, Pembrokeshire

EARTH FALL



Noddfa gan
Llywodraeth Cymru
Sponsored by
Welsh Government



Cyngor Celfyddydau Cymru
Arts Council of Wales



Supported by
The National Lottery®
through the Arts Council of Wales



Gofrestredig gan
Y Loteri Genedlaethol
trwy Gyngor Celfyddydau Cymru